figura
Theaterfestival

Profiworkshop im Rahmen des Figura Theaterfestivals 2022 in Baden

Zwischen Mensch & Ding

Der eigene Körper als Objekt – das Objekt als Gegenüber

Wer spielt mit wem? Die Beziehung zwischen unserem Körper und den Objekten ist der Ausgangspunkt unserer Untersuchungen, von denen aus wir vom ungestalteten Material über konkrete Puppen bis zu Phänomen der Figur kommen, die nur noch in unserem Kopf animiert werden. Der Umgang mit Zeug kann uns wortwörtlich ver-führen, uns auf andere Fährten und Idee bringen, als wir es zunächst erwarten und planen. Im partnerschaftlichen Umgang wird der Gegenstand zum Gegenüber. Und wir selber werden zum Fremdkörper, den es zu entdecken gilt.
Wieviel Ding sind wir selber?
Eine Suche nach irritierenden Momenten, Augenblicken der Verstörung und dem beunruhigenden Potenzial des Figurentheaters.

Bitte mitbringen:

- dich selbst in bequemen Kleidern
- einen Gegenstand, der grösser als eine Melone ist und kleiner als ein Automobil (es kann auch eine Puppe oder Teil davon sein)

Kursleitung

Florian Feisel, 1972 in Gummersbach (DE) geboren, studierte 1995 an der Schauspielschule in Mainz und arbeitete als staatl. geprüfter Schauspieler im Maskentheater und als Clown. Die Begegnung mit den ungeheuerlichen Möglichkeiten des Figurenspiels führte ihn 1999 an die Hochschule für Schauspielkunst „Ernst Busch“ Berlin. Nach Abschluss des Studiums der Puppenspielkunst reiste er mit Solostücken unter anderem nach Taiwan, Pakistan und Mexiko und durch Europa. Seit 2006 ist er auch als freier Regisseur tätig mit Schwerpunkt auf performativen Bühnenexperimenten. Seit dem Sommersemester 2012 arbeitet er als Professor im Studiengang für Figurentheater an der Staatlichen Hochschule für Musik und Darstellende Kunst in Stuttgart. Mit eigenen lecture-performances und bespielten Installationen ist Florian ebenso unterwegs, wie Inszenierungen von ihm auf Festivals präsent sind.
https://florianfeisel.de/
Staatliche Hochschule für Musik und darstellende Kunst Stuttgart

Datum und Ort

Samstag, 25.6.2022 von 10 bis 14.30 Uhr (inkl. kurze Mittagspause)
Stanzerei (Raum Tumbler), Bruggerstrasse 37, 5400 Baden

Sprache

Deutsch/Englisch

Verbindliche Anmeldung mit Vornamen, Namen, Adresse, Handynummer sowie kurzen Angaben zum beruflichen Hintergrund bis spätestens 15. Mai 2022 an info@figura-festival.ch

Kosten

Die Kurskosten von CHF 90 sind – nach Erhalt der Anmeldebestätigung – bis spätestens 30. Mai 2022 (Kontoeingang) auf folgendes Konto zu überweisen: CH48 0900 0000 6013 3109 1

Teilnehmerzahl

Der Workshop ist auf 16 Teilnehmende beschränkt. Die Anmeldungen werden nach Posteingang berücksichtigt.

Figura Theaterfestival, Bruggerstrasse 37, Postfach, CH-5401 Baden
Tel +41 56 221 75 85, info@figura-festival.ch, www.figura-festival.ch